



**Azienda Mobilità e Trasporti Bari S.p.A.**

Viale L. Jacobini, Z.I. – 70123 BARI

Capitale Sociale € 199.634,00 i.v.

CCIAA Bari REA n° 456102

Registro Imprese di Bari e P.IVA n° 06010490727

VAT: IT 06010490727

Società con unico azionista soggetta a direzione e coordinamento da parte del Comune di Bari



**Area Contratti , Appalti, Rischi Assicurativi**

**ELENCO ALLEGATI E SCHEDE TECNICHE**

**LOTTO N.1 – DIVISE PER IL PERSONALE DI MOVIMENTO E DEI SERVIZI  
COMPLEMENTARI.**

- 1) – 1a Tessuto invernali della giacca e pantalone
- 2) – 1b Tessuto estivo della giacca e pantalone
- 3) – 1c-1d Tessuto della camicia invernale ed estiva
- 4) – 1e Tessuto della fodera della giacca dei pantaloni e della fodera a ginocchio (invernale)
- 5) – 1e bis Tessuto fodera delle tasche e delle giacche, dei pantaloni e della fodera a ginocchio (estivo)
- 6) – 1f Tessuto della cravatta
- 7) – 1g Tessuto del foulard
- 8) – 1h Tessuto giacconi antipioggia
- 9) – 1i Tessuto borsello multiuso.

**FOGGIA E DETTAGLI DI LAVORAZIONE ALLEGATI**

- A) giacca invernale ed estiva uomo
- B) pantalone invernale ed estivo – uomo
- C) pantalone invernale ed estivo - donna
- D) camicia invernale – uomo- donna
- E) camicia estiva uomo-donna
- F) cravatta
- G) foulard
- H) giaccone antipioggia.
- I) borsello multiuso.

**TABELLA delle misure ALLEGATO N° 1**



Scheda tecnica n.1a del tessuto INVERNALE della giacca e del pantalone.

Composizione 100% PURA LANA Legge 833/73 e s..m.i

Peso a mq. gr. 300 ± 5% UNI EN 12127 EN 29073/1 OBBLIGATORIO

Armatura Batavia da 6 UNI 8099 OBBLIGATORIO

Finezza della lana (micron) = 21 UNI 5423,

Titolo filato Ordito = 2 / 50 Nm;

Trama = 2 / 50 Nm UNI 9275 -ISO 7211/5 minimo: filo a doppio ritorto;

Ordito = 50 Nm valore minimo;

Tipo Tintura TOPS OBBLIGATORIO

Solidità della tinta alla luce = 5 UNI EN ISO 105 -B02 OBBLIGATORIO

Solidità della tinta al sudore = 4 UNI EN ISO 105 -EO4 OBBLIGATORIO

Solidità della tinta al lavaggio a secco = 4 UNI EN 105 -D01

Solidità della tinta allo sfregamento = 4 UNI EN ISO 105 -X 12

Solidità della tinta alla goccia d'acqua = 4 UNI EN ISO 105 -E07

Solidità della tinta alla stiratura = 4 UNI EN 105 -X11 OBBLIGATORIO

timbro e firma della ditta

PER ACCETTAZIONE

.....



Scheda tecnica n.1b del tessuto ESTIVO della giacca e del pantalone .

Composizione 100% PURA LANA Legge 833/73 e s..m.i

Peso a mq. gr. 165 ± 5% UNI EN 12127 EN 29073/1 OBBLIGATORIO

Armatatura tela UNI 8099 OBBLIGATORIO

Finezza della lana (micron) = 20 UNI 5423

Titolo filato Ordito = 2 / 60 Nm;

Trama = 2 / 60 Nm UNI 9275 -ISO 7211/5 minimo: filo a doppio ritorto;

Ordito = 60 Nm valore minimo sull'ordito;

Tipo Tintura TOPS OBBLIGATORIO

Solidità della tinta alla luce = 5 UNI EN ISO 105 -B02

Solidità della tinta al sudore = 4 UNI EN ISO 105 -EO4

Solidità della tinta al lavaggio a secco = 4 UNI EN 105 -D01

Solidità della tinta allo sfregamento = 4 UNI EN ISO 105 -X 12 OBBLIGATORIO

Solidità della tinta alla goccia d'acqua = 4 UNI EN ISO 105 -E07 OBBLIGATORIO

timbro e firma della ditta

PER ACCETTAZIONE

.....



### ALLEGATO N° 3

Scheda tecnica n. 1c - 1d del tessuto della CAMICIA invernale ed estiva

Composizione 100% cotone Legge 833/73 e s..m.i	OBBLIGATORIO
Armatura Oxford UNI 8099 / 80	OBBLIGATORIO
Massa areica gr. 136 / mq. $\pm$ 5% UNI EN 12127	OBBLIGATORIO
Riduzioni (fili/cm) Ordito 22 $\pm$ 5%	
Trame 22 $\pm$ 5% UNI 1049 -2	OBBLIGATORIO
Titoli Ordito NE 40/2 $\pm$ 5% Trama: NE 40/2 $\pm$ 5% UNI 4783	OBBLIGATORIO
Resistenza a trazione Ordito = 40 kg.	
Trama = 40 kg UNI EN ISO 13934 -1	OBBLIGATORIO
Stabilità dimensionale al lavaggio in acqua 60° = 2% UNI EN ISO 6330 -02; UNI EN ISO 3759 -08; UNI EN ISO 5077 -08	
Solidità del colore degradazione	
-alla luce = 5 UNI EN ISO 105 B02	OBBLIGATORIO
-al sudore acido ed alcalino = 4 UNI EN ISO 105 E04	
Tonalità di colore celeste sarà scelto da AMTAB .	
Trattamento di mercerizzazione non obbligatorio AATCC89	

timbro e firma della ditta

PER ACCETTAZIONE

.....



Scheda tecnica n.4 del tessuto della fodera giacca, e fodera pantaloni (invernale ed estivo)

#### CARATTERISTICHE RICHIESTE NORME DI RIFERIMENTO

Composizione 100% VISCOSA Legge 833/73 e s..m.i

Peso a mq. gr.  $78 \pm 5\%$  UNI EN 12127 / 99

Armatatura saglia 2 / 1 UNI 8099

Titolo Ordito dtex  $81 \pm 5\%$

Trama dtex  $114 \pm 5\%$  UNI 9275

Riduzioni Fili cm.  $45 \pm 1\%$  ;

Battute cm.  $30 \pm 1\%$  UNI EN 1049-2799

Solidità della tinta al sudore = 4 UNI EN ISO 105 -EO4/98

Solidità della tinta al lavaggio a secco = 4 UNI EN 105 -D01/97

Solidità allo stiro asciutto ed umido = 4 UNI EN ISO 105 X 11

Resistenza alla trazione Ordito = 30 kg.;

Trama = 20 kg UNI 8339

Solidità della tinta allo sfregamento = 4 UNI EN ISO 105 -X 12

Solidità dimensionale al lavaggio a secco = 4 UNI EN ISO 105 D01.

timbro e firma della ditta

PER ACCETTAZIONE

.....



## SCHEDA TECNICA N° 5

Scheda tecnica della fodera delle tasche delle giacche e pantaloni invernali ed estivi

Composizione 100% cotone Legge 833/73 e smi

Peso a mq. gr.  $118 \pm 5\%$  UNI EN 12127 / 99

Titolo Ordito Ne 30 Trama Ne 30 UNI 9275

Riduzione finito Fili cm.  $30 \pm 5\%$

Trama cm.  $30 \pm 5\%$  UNI EN 1049-2799

Trazione: Resistenza a rottura Ordito = 35 kg.; Trama = 30 kg UNI 8339

Restringimento al lavaggio ordito  $\pm 3\%$  trama  $\pm 3\%$

timbro e firma della ditta

PER ACCETTAZIONE

.....



Scheda tecnica n.6 del tessuto della CRAVATTA

Composizione 100% seta Legge 833/73 e s.m.i

Armatatura diagonale UNI 8099/80

Peso a mq. 85 gr. / mq  $\pm$  5% UNI EN 12127

Solidità della tinta degradazione

-alla luce = 5 UNI EN ISO 105 -B2

-al lavaggio a secco = 4 UNI EN ISO 20105

Riduzioni Ordito 107 fili/cm  $\pm$  5%

Trama 60 fili /cm  $\pm$  5% UNI EN 1049 -2

Stabilità dimensionale Raccorciamento = 1,5%

Restringimento = 1,5% UNI 26330.

timbro e firma della ditta

PER ACCETTAZIONE

.....



ALLEGATO N° 7

Scheda tecnica del tessuto del FOULARD

CARATTERISTICHE RICHIESTE NORME DI RIFERIMENTO

Composizione 100% seta Legge 833/73 e s.m.i DIRETTIVA 96/73/CE

Peso a mq 60 gr.  $\pm$  5% UNI EN 12127

Solidità della tinta degradazione

-al sudore = 4 UNI 7633

-al lavaggio a secco = 4 UNI EN ISO 105 -D01

Riduzioni Ordito 107 fili/cm  $\pm$  5%

Trama 60 fili /cm  $\pm$  5% UNI EN 1049 -2

Stabilità dimensionale Ordito -1% Trama -1% UNI EN 25077

timbro e firma della ditta

PER ACCETTAZIONE

.....



## SCHEDA TECNICA N° 8 - Scheda tecnica del tessuto del Giaccone Antipioggia Invernale

Il giaccone è realizzato con tessuto laminato formato da:

### **Tessuto esterno(A)**

Composizione 100% poliammide Legge 833/73 e s.m.i

Armatura – Tela-

Peso a mq. 210-235 gr. / mq

### **Membrana interna (B)**

-Membrana bicomponente composta da Politetrafluoroetilene(PTFE) a struttura microporosa espansa;

- impermeabile e traspirante,

peso gr/mq 14-15

Tessuto laminato A+B peso complessivo gr./mq. 224-250

Il tessuto deve presentare :

- buona rifinitura,

- solidità alla tinta:

alla luce 5-6

al lavaggio a secco 4-5

al lavaggio a 40° 4-5

allo sfregamento 4-5

Solidità della tinta degradazione

-alla luce = 5 UNI EN ISO 105 -B2

-al lavaggio a secco = 4 UNI EN ISO 20105

Riduzioni Ordito 107 fili/cm  $\pm$  5%

Trama 60 fili /cm  $\pm$  5% UNI EN 1049 -2

Stabilità dimensionale Raccorciamento = 1,5%

Restringimento = 1,5% UNI 26330.

timbro e firma della ditta

PER ACCETTAZIONE



.....  
SCHEMA TECNICA N° 9 - Scheda tecnica del tessuto.

Tessuto in cordura composto da poliamide 100%

Struttura: 10 battute x 12 fili x metro

Colore: nero

Altezza: cm. 18

Lunghezza: cm.12

## **ALLEGATO A-** Foggia e Dettagli di lavorazione della giacca invernale ed estiva.

Modello aperto sul davanti ad un petto con chiusura a tre bottoni.

Composta da due davanti, due fianchetti, un dietro composto da due pezzi con due spacchi laterali; per la donna senza spacchi laterali, due maniche, un collo, due tasche, un taschino tagliato al petto.

I lembi inferiori del davanti della giacca devono essere arrotondati.

La abbottonatura a tre bottoni è diversa per i due sessi. Il davanti del corpo presenta due "pinces" opportunamente sagomate.

Le "pinces" sono tagliate per una maggiore morbidezza sul davanti.

All'interno della giacca sono applicate idonee fettucce ai margini davanti al giro manica e alla linea di spezzatura dei risvolti al fine di evitare eventuali cedimenti del tessuto all'uso ed ai lavaggi, garantendo inoltre un migliore vestibilità.

Sul davanti sinistro, a circa cm 1,2 dal margine, vengono praticate tre asole di 22 mm circa a goccia e fissate da apposite travette.

La prima asola è posta all'altezza della spezzatura del risvolto, la terza all'altezza della pattina tasca, mentre la seconda è equidistante tra le due.

Sul davanti lato destro per i maschi, lato sinistro per le donne, sono applicati, in corrispondenza delle asole tre bottoni.

Le tasche esterne, con pattina, sono munite di opportuni rinforzi interni che ne garantiscono la solidità all'uso prolungato. Il davanti presenta un taschino tagliato con pistagna sul lato sinistro superiore all'altezza del petto, su cui si ricama il logo aziendale di cui saranno indicati modello aggiudicataria, resistenti ai normali lavaggi a secco. e misure alla ditta

All'interno del taschino deve essere apposto, e fissato, un lembo, dello stesso tessuto e colore della giacca, che sia estraibile dal taschino stesso, che si possa ripiegare verso l'esterno in modo da coprire per intero il logo aziendale quando il personale aziendale non è in servizio.

Due tasche inferiori a doppio filetto con pattine arrotondate nella versione maschile e femminile. Il sacco tasca è di fodera di silesia di buona qualità. Il dietro si compone di due pezzi uniti fra di loro mediante cucitura di cm 1,5.

Solo per il personale maschile sono previsti spacchi posteriori profondi 24 cm circa, ed hanno una fermatura atta a garantire la stabilità degli stessi.

I due lati degli spacchi all'interno sono rinforzati con tessuto non tessuto termoadesivo.

Le maniche del tipo a giro da due pezzi con sopramanica e sottomanica e fondo manica ripiegato, rinforzato all'interno con tessuto termoadesivo, termina con tre asole finte e tre bottoni a quattro fori.

Come per il davanti, opportune fettucce sono applicate al giro manica, all'incollatura e agli spacchi. Il collo si compone di tre pezzi, un sottocollo in "Melton" solo nella versione maschile, un sopracollo rinforzato con tessuto termoadesivo e una lunetta dello stesso

tessuto della giacca. I “Revers” sono del tipo classico ad angolo retto e presentano un occhiello sul lato sinistro.

La giacca internamente è foderata in salla viscosa 100% colore blu.

All'interno sono presenti una tasca interna destra, chiusa con laccino e bottone, quest'ultimo ricoperto da un triangolo della stessa fodera della giacca, mentre la tasca interna sinistra è senza bottone e provvista di ansa portapenna; inoltre la presenza di un taschino interno porta sigarette orizzontale in basso a sinistra e ricavato nella stessa fodera, rifinito con doppio filetto.

Le tasche interne della giacca sono previste solo per la versione maschile.

I due davanti, i revers, le pattine, il collo devono essere rifiniti con impuntura “tipo punto a mano”.

Al collo va posto un gancio con funzione di appendiabiti. Il capo deve presentare, inoltre, tutte le etichette riportanti la composizione dei tessuti e le istruzioni del lavaggio. La giacca da donna deve essere avvitata in vita, tipo tailleur, corta, e deve avere un'ottima vestibilità.

## **ALLEGATO B - Foggia e Dettagli di lavorazione del pantalone invernale ed estivo-UOMO**

Modello classico con due “pince” sul davanti, foderati fino al ginocchio.

Il pantalone si compone delle seguenti parti principali: gambali, tasche e cintura.

Su ciascun gambale sono ricavate due pieghe profonde circa cm 1,5 e 2,0, chiuse per circa cm. 2,5.

Il davanti deve presentare sul davanti due tasche tagliate trasversalmente, con apertura di 18 cm. circa, e profondità 26 cm. circa.

Il sacco tasca è realizzato in tessuto silesia.

L'apertura anteriore è composta da finta e controfinta.

La finta è fissata sul lato sinistro con impuntura ed è profilata in fodera.

Viene applicata una semicerniera sinistra a cm. 1,8 circa dal bordo esterno della finta.

La controfinta è foderata in silesia, allargandosi ( sottopancia ) a punta all'altezza della cintura ove si pratica una asola.

Cucendo la controfinta si inserisce l'altra semicerniera destra.

La cintura è realizzata con due pezzi di tessuto con prolungamento sul lato sinistro di circa 5 cm. sagomato a punta che chiude con asola e bottone.

La fodera della cintura è del tipo prefabbricato rinforzata all'interno.

Sulle parti terminali della cintura sono applicati un gancio nella parte interna sinistra ed un controgancio nella parte esterna destra di acciaio nichelato.

Lungo la cintura sono applicati sei passanti larghi circa cm.1 aventi una luce interna di cm 5 circa.

Solo il passante anteriore sinistro deve essere largo almeno 5 cm. e su di esso deve essere ricamato il logo aziendale.

Sulla parte destra anteriore viene ricavato un taschino portaorologio con apertura di circa 6 cm sotto la cintura.

Su ciascuna parte posteriore è realizzata una tasca.

Essa presenta un'apertura di 14 cm. circa e sono poste a 6,5 cm. circa dalla cintura e sono composte da due filetti di 5 mm. circa e una contromostrina all'interno di 6 cm. La chiusura delle tasche

posteriori è assicurata da un occhiello con relativo bottoncino a 4 fori.



In corrispondenza dell'asola e del bottone è praticata una "pince". Tutti i sacchi tasca sono realizzati in silesia.

I gambali e il cavallo sono cuciti con punto catenella, il fondo dei gambali presenta una piega interna di circa 8 cm.

Fissato con punto invisibile e nella parte posteriore è applicato il "battitacco".

Nella parte anteriore di ciascun gambale è applicata una "ginocchiera". Tutte le cuciture presentano unrimesso sufficiente. Il capo deve presentare, inoltre, tutte le etichette riportanti la composizione dei tessuti e le istruzioni del lavaggio.

### **ALLEGATO C – Foggia e Dettagli di lavorazione del pantalone invernale- DONNA**

Il pantalone si presenta con linea dritta, senza tasche né pince sul davanti, con lampo al centro davanti e con 2 pince dietro.

Il pantalone è foderato sul davanti fino al ginocchio.

Il cinturino in tessuto doppio è tagliato in forma per meglio aderire alla vita, nel centro dietro è tagliato ed ha un rimesso interno utile per regolare un'eventuale allargamento della vita.

Vi sono, inoltre, 4 passanti larghi circa cm. 1 di cui uno posizionato sul davanti sinistro, largo almeno 5 cm. e su di esso deve essere ricamato il logo aziendale.

### **ALLEGATO D- Foggia e dettagli di lavorazione della camicia invernale- uomo e donna**

Le camicie devono essere a maniche lunghe e di colore azzurro/bianco.

Le camicie dovranno essere di tipo classico con colletto in due pezzi, listino e vela, la vela è composta da due strati di tessuto con all'interno con termoadesivo e rinforzo, presenta, inoltre inseriti nel collo, due stecchine al fine di rendere più durevole la forma del collo.

La vela presenta un'impuntura a 5 mm. dal margine, nel colore della camicia.

Il listino è formato da due strati di tessuto con all'interno rinforzo termoadesivo ed è unito alla vela con impuntura ad 1 mm.

Sugli estremi del listino è realizzata l'asola ed è applicato un bottone a quattro fori tipo madreperla leggermente spessorato.

L'abbottonatura anteriore è realizzata mediante piegatura interna di una larghezza pari a mm. 25 circa; tale piegatura serve come rinforzo per l'attaccatura di sei bottoni, oltre al bottone per la chiusura del colletto.

Un cannolo di mm. 35 circa, deve essere effettuata invece dalla parte opposta e cioè dalla parte dove vanno le asole.

Tutte le cuciture di unione e tutte le impunture sono realizzate nel colore della camicia.

Nella parte anteriore, all'altezza del petto, deve essere applicato un taschino largo cm. 14 e profondo cm. 16, leggermente arrotondato alla base, al margine superiore presenta una ripiegatura e due fermi di chiusura.

Il taschino presenta un'impuntura nel colore della camicia a margine. Carrè posteriore in doppio tessuto alto circa 6 cm. al centro dietro che si prolunga sul davanti.

Le maniche sono a giro in pezzo unico applicate al corpo con cucitura all'inglese alta circa 1 cm. e chiudono con polsino con bordi arrotondati, alto circa 7 cm. con rinforzo termoadesivo interno e fessino che termina a punta lungo circa 14 cm. e largo cm. 4, recante all'interno in posizione centrale un'asola con bottone a chiusura.



Due pieghe di 1 cm. inserite all'attaccatura del polso a 6 cm. e a 10 cm. e rivolte verso lo stesso.

Al polso sono applicati due bottoni posizionati uno dietro l'altro per permettere una doppia posizione di chiusura.

Fondo camicia leggermente arrotondato con orlino di 5 mm.

Tutte le cuciture devono avere minimo 6 punti per cm.

La camicia è provvista di due bottoni di ricambio, applicati sul fondo del cannolo, all'interno. Il capo deve presentare, inoltre, tutte le etichette riportanti la composizione dei tessuti e le istruzioni del lavaggio. Il modello femminile presenta parametri femminili rispetto alla abbottonatura, è di linea sagomata e presenta il cugno per il seno.

## **ALLEGATO E** - Foggia e dettagli di lavorazione della camicia estiva – uomo e donna

Le camicie devono essere a maniche corte con taschine e spalline di colore azzurro/bianco.

Le camicie dovranno essere di tipo classico con colletto morbido in due pezzi, listino e vela.

La vela è composta da due strati di tessuto con all'interno termoadesivo, Il listino è formato da due strati di tessuto con all'interno rinforzo termoadesivo ed è unito alla vela con impuntura ad 1 mm. Il collo della camicia è tipo "button Down", con asole in punta e bottone applicato sulla camicia in corrispondenza.

L'abbottonatura anteriore è realizzata mediante piegatura interna di una larghezza pari a cm. 2,5 circa; tale piegatura serve come rinforzo per l'attaccatura di sei bottoni, oltre al bottone per la chiusura del colletto.

Il cannolo anteriore è largo circa 3,5 cm. ed è realizzato dalla parte opposta, dove vanno le asole.

Tutte le impunture e le cuciture sono sempre realizzate nel colore della camicia.

Nella parte anteriore, all'altezza del petto, devono essere applicati due taschini con angoli smussati larghi 13 cm. e alti 15 cm. rifiniti con cannoncino centrale largo 3 cm, e sormontati da pattina realizzata nello stesso tessuto sempre con angoli smussati, all'interno la pattina presenta un leggero strato di termoadesivo, alta circa cm. 6.

La pattina chiude con l'asola realizzata in corrispondenza del bottone sottostante.

Sul taschino sinistro sarà ricamato il logo aziendale in posizione centrale spostata verso il bordo della pattina e dell'abbottonatura sul davanti, a circa 3 cm. dal bordo superiore, in posizione centrale. Il margine superiore della tasca presenta una ripiegatura e due fermi di chiusura.

Gli spallini sono inseriti nel giro manica, sagomati a punta e lunghi 14 cm. e alti 4,5 cm. al giro manica e 4 cm. verso la punta.

Presentano all'interno un leggero termoadesivo e chiudono con asole e bottone.

Maniche a giro applicate con cucitura all'inglese e presentano un bordino alto circa 3 cm. Carrè doppio alle spalle, nella parte centrale è alta 6 cm. e chiude sui davanti.

Il dietro presenta due "pinces" allo scopo di conferire una sagomatura.

Il fondo della camicia è sagomato con orlino 5 mm.

Le impunture a margine del collo, delle pattine dei taschini, del cannolo anteriore sono realizzate a 7 mm. quelle dei taschini sono realizzate a margine.

Tutte le impunture e le cuciture sono realizzate nel colore della camicia.

Fondo camicia leggermente arrotondato con orlino di 5 mm.



I bottoni sono del tipo madreperla leggermente spessorati. La camicia è provvista di due bottoni di ricambio, applicati sul fondo del cannolo, all'interno.

Tutte le cuciture devono avere minimo 6 punti per cm.

Il capo deve presentare, inoltre, tutte le etichette riportanti la composizione dei tessuti e le istruzioni del lavaggio.

Il modello femminile presenta parametri femminili rispetto alla abbottonatura, è di linea sagomata e presenta il cugno per il seno.

#### **ALLEGATO F** Foggia e dettagli di lavorazione della cravatta

La lunghezza della cravatta finita sarà di 147 cm e la larghezza della falda finita deve essere di circa 10 cm.

La confezione delle cravatte dovrà essere accurata ed eseguita con tessuto tagliato in sbieco.

La cravatta di colore blu dovrà riportare a circa 35 cm dal fondo, il logo AMTAB

Saranno confezionate in tre pezzi: la falda, il codino ed il cinturino; l'unione dei singoli pezzi sarà ottenuta con cuciture a macchina con i lembi spianati, mentre i due lembi longitudinali saranno uniti con una cucitura ben ribattuta alle due estremità.

Il rinforzo, in idoneo tessuto, sarà in due pezzi uniti con cucitura a macchina; tutte le cuciture a macchina saranno effettuate con robusto filo di cotone o poliestere.

La falda ed il codino devono essere foderati per tutta la parte interna in vista.

#### **ALLEGATO G** Foggia e dettagli di lavorazione del foulard.

Foggia rettangolare lunghezza cm 150/160 e larghezza cm 40, con logo AMTAB, di cui saranno indicati modello e misure alla ditta aggiudicataria. Stampato e resistente ai lavaggi.

Fondo unico giallo e bordo di colore blu, secondo le tonalità dei colori aziendali.

La confezione del foulard dovrà essere accurata e realizzata a fili ritorti e tinti in filo, interamente rifinita con orlo.

Sarà confezionato in unico pezzo: l'orlo sarà ottenuto con cucitura a macchina con i lembi spianati.

#### **ALLEGATO H** Foggia e dettagli di lavorazione del giaccone antipioggia invernale.

Il giaccone deve essere composto da due parti: una giacca antipioggia ed una termofodera, indossabili anche separatamente, uniti fra di loro da cerniere e/o bottoni:

Sia la giacca che la termofodera sono dotate di tasche interne ed esterne.

Il giaccone deve essere realizzato a regola d'arte in modo tale che :

- non avvengono infiltrazioni d'acqua in tasche e/o aperture
- il collo ed il bavero devono risultare ben sagomati, senza difetti di simmetria o di "accollatura,
- le maniche devono essere applicate correttamente tale da non creare arricciature o "vuoti" al giro manica,
- le asole( se presenti) devono essere ben rifinite e realizzate con filato appropriato,
- i bottoni se presenti devono essere saldamente applicati con punti di rinforzo, senza fili penduli e posti in corrispondenza delle asole, così anche per quelli automatici;

- le cerniere ( se presenti) devono essere di buona qualità e devono essere ben cucite ;
- la fodera deve essere ben distesa così da non creare arricciature o deformazioni al capo,
- le tasche devono essere rinforzate con apposite travettature,
- tutte le cuciture, nella parte interna della giaccone devono essere impermeabilizzate mediante procedimento di saldatura con nastro idoneo ( PTFE) ad assicurare la perfetta aderenza e tenuta . Il nastro deve essere applicato simmetricamente lungo le cuciture passanti esterne alla giaccone, in modo da non dar luogo a raggrinzimenti e/o vuoti, quasi a formare un corpo unico con la parte interna del tessuto, evitando che si verifichino infiltrazioni d'acqua dalla cuciture stesse,
- tutti dettagli non citati s'intendono eseguiti a regola d'arte.

Il giaccone dovrà prevedere due tasche sulle falde laterali chiuse con pattina e bottoni automatici, un taschino in petto a Sx. delle dimensioni di circa cm.12x10 con portapenne a scomparsa chiuso da pattina con bottone automatico; un taschino portacellulari in petto a Dx delle dimensioni compatibili con le dimensioni standard dei cellulari.

Il giaccone dovrà prevedere il logo aziendale ricamato sulla pattina del taschino a sinistra.

ALLEGATO I Foggia e dettagli di lavorazione del borsello.

Borsello multiuso a doppio scomparto con tascone centrale.

Chiusura con velcro una frontale a toppa e una frontale più piccola.

Taschini laterali portapenne.

Il borsello dovrà essere completo di tracolla e passanti per attacco cintura.



## **ALLEGATO N.1**

Tabelle delle misure delle camicie.

Queste tabelle espongono le misure commerciali adottate in camiceria e devono essere utilizzate come riferimento per evitare misurazioni errate e per il confezionamento delle camicie, tenuto conto che in ogni caso devono essere adattate alle misure prese sui singoli dipendenti dell'AMTAB. Le misure sono in centimetri.

### **TABELLA UOMO**

**TAGLIA**

14 14½ 15 15½ 16 16½ 17 17½ 18 18½ 19 19½ 20 20½

### **TABELLA DONNA**

**TAGLIA**

36 38 40 42 44 46 48 50 52 54 56 58 60 62

## ELENCO ALLEGATI E SCHEDE TECNICHE

### LOTTO N.2 – DIVISE INVERNALI ED ESTIVE PER IL PERSONALE DELLA SOSTA.

- 1) Tessuto invernali della giacca e pantalone,
- 2) Tessuto estivo della giacca e pantalone ,
- 3) Tessuto della camicia invernale ed estiva,
- 4) Tessuto della fodera della giacca e della fodera a ginocchio(invernale ed estivo)
- 5) Tessuto fodera della tasche e delle giacche e dei pantaloni
- 6) Tessuto della cravatta
- 7) Tessuto del foulard
- 8) Tessuto del cappello tipo basket.
- 9) Tessuto maglione con zip

### FOGGIA E DETTAGLI DI LAVORAZIONE ALLEGATI

- A) giacca invernale ed estiva uomo- donna,
- B) pantalone invernale ed estivo uomo
- C) pantalone invernale ed estivo donna ,
- D) camicia invernale ed estiva uomo- donna
- E) cravatta
- F) foulard
- G) maglione con zip
- H) cappello tipo basket.



Scheda tecnica n.1 del tessuto INVERNALE della giacca e del pantalone .

Composizione 100% PURA LANA Legge 833/73 e s..m.i

Peso a mq. gr. 300 ± 5% UNI EN 12127 EN 29073/1 OBBLIGATORIO

Armatura Batavia da 6 UNI 8099 OBBLIGATORIO

Finezza della lana (micron) = 21 UNI 5423,

Titolo filato Ordito = 2 / 50 Nm;

Trama = 2 / 50 Nm UNI 9275 -ISO 7211/5 minimo: filo a doppio ritorto;

Ordito = 50 Nm valore minimo;

Tipo Tintura TOPS OBBLIGATORIO

Solidità della tinta alla luce = 5 UNI EN ISO 105 -B02 OBBLIGATORIO

Solidità della tinta al sudore = 4 UNI EN ISO 105 -EO4 OBBLIGATORIO

Solidità della tinta al lavaggio a secco = 4 UNI EN 105 -D01

Solidità della tinta allo sfregamento = 4 UNI EN ISO 105 -X 12

Solidità della tinta alla goccia d'acqua = 4 UNI EN ISO 105 -E07

Solidità della tinta alla stiratura = 4 UNI EN 105 -X11 OBBLIGATORIO

LOTTO 1 punteggio massimo attribuibile 34 punti

timbro e firma della ditta

PER ACCETTAZIONE

.....



Scheda tecnica n.2 del tessuto ESTIVO della giacca e del pantalone.

Composizione 100% PURA LANA Legge 833/73 e s..m.i

Peso a mq. gr.  $165 \pm 5\%$  UNI EN 12127 EN 29073/1 OBBLIGATORIO

Armatura tela UNI 8099 OBBLIGATORIO

Finezza della lana (micron) = 20 UNI 5423

Titolo filato Ordito = 2 / 60 Nm;

Trama = 2 / 60 Nm UNI 9275 -ISO 7211/5 minimo: filo a doppio ritorto;

Ordito = 60 Nm valore minimo sull'ordito;

Tipo Tintura TOPS OBBLIGATORIO

Solidità della tinta alla luce = 5 UNI EN ISO 105 -B02

Solidità della tinta al sudore = 4 UNI EN ISO 105 -EO4

Solidità della tinta al lavaggio a secco = 4 UNI EN 105 -D01

Solidità della tinta allo sfregamento = 4 UNI EN ISO 105 -X 12 OBBLIGATORIO

Solidità della tinta alla goccia d'acqua = 4 UNI EN ISO 105 -E07 OBBLIGATORIO

timbro e firma della ditta

PER ACCETTAZIONE

.....



Scheda tecnica N .3 del tessuto della CAMICIA invernale ed estiva

Composizione 100% cotone Legge 833/73 e s..m.i	OBBLIGATORIO
Armatura Oxford UNI 8099 / 80	OBBLIGATORIO
Massa areica gr. 136 / mq. $\pm$ 5% UNI EN 12127	OBBLIGATORIO
Riduzioni (fili/cm) Ordito 22 $\pm$ 5%	
Trame 22 $\pm$ 5% UNI 1049 -2	OBBLIGATORIO
Titoli Ordito NE 40/2 $\pm$ 5% Trama: NE 40/2 $\pm$ 5% UNI 4783	OBBLIGATORIO
Resistenza a trazione Ordito = 40 kg.	
Trama = 40 kg UNI EN ISO 13934 -1	OBBLIGATORIO
Stabilità dimensionale al lavaggio in acqua 60° = 2% UNI EN ISO 6330 -02; UNI EN ISO 3759 -08; UNI EN ISO 5077 -08	
Solidità del colore degradazione	
-alla luce = 5 UNI EN ISO 105 B02	OBBLIGATORIO
-al sudore acido ed alcalino = 4 UNI EN ISO 105 E04	
Tonalità di colore celeste scelto da AMTAB	
Trattamento di mercerizzazione non obbligatorio AATCC89	

timbro e firma della ditta

PER ACCETTAZIONE

.....



Scheda tecnica n.4 del tessuto della fodera giacca, e fodera pantaloni (invernale ed estivo)

#### CARATTERISTICHE RICHIESTE NORME DI RIFERIMENTO

Composizione 100% VISCOSA Legge 833/73 e s..m.i

Peso a mq. gr.  $78 \pm 5\%$  UNI EN 12127 / 99

Armatura saglia 2 / 1 UNI 8099

Titolo Ordito dtex  $81 \pm 5\%$

Trama dtex  $114 \pm 5\%$  UNI 9275

Riduzioni Fili cm.  $45 \pm 1\%$  ;

Battute cm.  $30 \pm 1\%$  UNI EN 1049-2799

Solidità della tinta al sudore = 4 UNI EN ISO 105 -EO4/98

Solidità della tinta al lavaggio a secco = 4 UNI EN 105 -D01/97

Solidità allo stiro asciutto ed umido = 4 UNI EN ISO 105 X 11

Resistenza alla trazione Ordito = 30 kg.;

Trama = 20 kg UNI 8339

Solidità della tinta allo sfregamento = 4 UNI EN ISO 105 -X 12

Solidità dimensionale al lavaggio a secco = 4 UNI EN ISO 105 D01.

timbro e firma della ditta

PER ACCETTAZIONE

.....



## SCHEDA TECNICA N° 5

Scheda tecnica della fodera delle tasche delle giacche e pantaloni invernali ed estivi

Composizione 100% cotone Legge 833/73 e smi

Peso a mq. gr.  $118 \pm 5\%$  UNI EN 12127 / 99

Titolo Ordito Ne 30 Trama Ne 30 UNI 9275

Riduzione finito Fili cm.  $30 \pm 5\%$

Trama cm.  $30 \pm 5\%$  UNI EN 1049-2799

Trazione: Resistenza a rottura Ordito = 35 kg.; Trama = 30 kg UNI 8339

Restringimento al lavaggio ordito  $\pm 3\%$  trama  $\pm 3\%$

timbro e firma della ditta

PER ACCETTAZIONE

.....



Scheda tecnica n.6 del tessuto della CRAVATTA

Composizione 100% seta Legge 833/73 e s.m.i

Armatura diagonale UNI 8099/80

Peso a mq. 85 gr. / mq  $\pm$  5% UNI EN 12127

Solidità della tinta degradazione

-alla luce = 5 UNI EN ISO 105 -B2

-al lavaggio a secco = 4 UNI EN ISO 20105

Riduzioni Ordito 107 fili/cm  $\pm$  5%

Trama 60 fili /cm  $\pm$  5% UNI EN 1049 -2

Stabilità dimensionale Raccorciamento = 1,5%

Restringimento = 1,5% UNI 26330.

timbro e firma della ditta

PER ACCETTAZIONE

.....



ALLEGATO N° 7

Scheda tecnica del tessuto del FOULARD

Composizione 100% seta Legge 833/73 e s.m.i DIRETTIVA 96/73/CE

Peso a mq 60 gr.  $\pm$  5% UNI EN 12127

Solidità della tinta degradazione

-al sudore = 4 UNI 7633

-al lavaggio a secco = 4 UNI EN ISO 105 -D01

Riduzioni Ordito 107 fili/cm  $\pm$  5%

Trama 60 fili /cm  $\pm$  5% UNI EN 1049 -2

Stabilità dimensionale Ordito -1% Trama -1% UNI EN 25077

timbro e firma della ditta

PER ACCETTAZIONE

.....

## **ALLEGATO A-** Foggia e Dettagli di lavorazione della giacca invernale ed estiva.

Modello aperto sul davanti ad un petto con chiusura a tre bottoni.

Composta da due davanti, due fianchetti, un dietro composto da due pezzi con due spacchi laterali; per la donna senza spacchi laterali, due maniche, un collo, due tasche, un taschino tagliato al petto sul quale ricamare il logo aziendale.

I lembi inferiori del davanti della giacca devono essere arrotondati.

La abbottonatura a tre bottoni metallici zigrinati. Il davanti del corpo presenta due “pinces” opportunamente sagomate.

Le “pinces” sono tagliate per una maggiore morbidezza sul davanti.

All'interno della giacca sono applicate idonee fettucce ai margini davanti al giro manica e alla linea di spezzatura dei risvolti al fine di evitare eventuali cedimenti del tessuto all'uso ed ai lavaggi, garantendo inoltre un migliore vestibilità.

Sul davanti sinistro, a circa cm 1,2 dal margine, vengono praticate tre asole di 22 mm circa a goccia e fissate da apposite travette.

La prima asola è posta all'altezza della spezzatura del risvolto, la terza all'altezza della pattina tasca, mentre la seconda è equidistante tra le due.

Sul davanti lato destro per i maschi, lato sinistro per le donne, sono applicati, in corrispondenza delle asole tre bottoni metallici zigrinati.

Le tasche esterne, con pattina, sono munite di opportuni rinforzi interni che ne garantiscono la solidità all'uso prolungato. Il davanti presenta un taschino tagliato con pistagna sul lato sinistro superiore all'altezza del petto, su cui si ricama il logo aziendale di cui saranno indicati modello aggiudicataria, resistenti ai normali lavaggi a secco. e misure alla ditta

All'interno del taschino deve essere apposto, e fissato, un lembo, dello stesso tessuto e colore della giacca, che sia estraibile dal taschino stesso, che si possa ripiegare verso l'esterno in modo da coprire per intero il logo aziendale quando il personale aziendale non è in servizio.

Due tasche inferiori a doppio filetto con pattine arrotondate nella versione maschile e femminile. Il sacco tasca è di fodera di silesia di buona qualità. Il dietro si compone di due pezzi uniti fra di loro mediante cucitura di cm 1,5.

Solo per il personale maschile sono previsti spacchi posteriori profondi 24 cm circa, ed hanno una fermatura atta a garantire la stabilità degli stessi.

I due lati degli spacchi all'interno sono rinforzati con tessuto non tessuto termoadesivo.

Le maniche del tipo a giro da due pezzi con sopramanica e sottomanica e fondo manica ripiegato, rinforzato all'interno con tessuto termoadesivo, termina da bottoncino zigrinato e dorato tipo accademia.

Come per il davanti, opportune fettucce sono applicate al giro manica, all'incollatura e agli spacchi. Il collo si compone di tre pezzi, un sottocollo in “Melton” solo nella versione maschile, un sopracollo rinforzato con tessuto termoadesivo e una lunetta dello stesso tessuto della giacca. I “Revers” sono del tipo classico ad angolo retto e presentano un occhiello sul lato sinistro.

La giacca internamente è foderata in salla viscosa 100% colore blu.

All'interno sono presenti una tasca interna destra, chiusa con laccino e bottone, quest'ultimo ricoperto da un triangolo della stessa fodera della giacca, mentre la tasca interna sinistra è senza bottone e provvista di ansa portapenna; inoltre la presenza di un taschino interno porta sigarette orizzontale in basso a sinistra e ricavato nella stessa fodera, rifinito con doppio filetto.

Le tasche interne della giacca sono previste solo per la versione maschile.

I due davanti, i revers, le pattine, il collo devono essere rifiniti con impuntura "tipo punto a mano".

Al collo va posto un gancio con funzione di appendiabiti. Il capo deve presentare, inoltre, tutte le etichette riportanti la composizione dei tessuti e le istruzioni del lavaggio. La giacca da donna deve essere avvitata in vita, tipo tailleur, e deve avere un'ottima vestibilità.

Bande rifrangenti altezza 2,5 cm. del tipo termosaldate, applicate al torace e alla spalla (immediatamente superiori alle pattine delle tasche) e sulle braccia in corrispondenza del torace

**ALLEGATO B** - Foggia e Dettagli di lavorazione del pantalone invernale ed estivo-  
Modello classico con due "pinces" sul davanti, foderati fino al ginocchio.

Il pantalone di colore diverso dalla giacca si compone delle seguenti parti principali: gambali, tasche e cintura.

Su ciascun gambale sono ricavate due pieghe profonde circa cm 1,5 e 2,0, chiuse per circa cm. 2,5.

Il davanti deve presentare sul davanti due tasche tagliate trasversalmente, con apertura di 18 cm. circa, e profondità 26 cm. circa.

Il sacco tasca è realizzato in tessuto silesia.

L'apertura anteriore è composta da finta e controfinta.

La finta è fissata sul lato sinistro con impuntura ed è profilata in fodera.

Viene applicata una semicerniera sinistra a cm. 1,8 circa dal bordo esterno della finta.

La controfinta è foderata in silesia, allargandosi ( sottopancia ) a punta all'altezza della cintura ove si pratica una asola.

Cucendo la controfinta si inserisce l'altra semicerniera destra.

La cintura è realizzata con due pezzi di tessuto con prolungamento sul lato sinistro di circa 5 cm. sagomato a punta che chiude con asola e bottone.

La fodera della cintura è del tipo prefabbricato rinforzata all'interno.

Sulle parti terminali della cintura sono applicati un gancio nella parte interna sinistra ed un controgancio nella parte esterna destra di acciaio nichelato.

Lungo la cintura sono applicati sei passanti larghi circa cm.1 aventi una luce interna di cm 5 circa.

Solo il passante anteriore sinistro deve essere largo almeno 5 cm. e su di esso deve essere ricamato il logo aziendale.

Sulla parte destra anteriore viene ricavato un taschino portaorologio con apertura di circa 6 cm sotto la cintura.

Su ciascuna parte posteriore è realizzata una tasca.

Essa presenta un'apertura di 14 cm. circa e sono poste a 6,5 cm. circa dalla cintura e sono composte da due filetti di 5 mm. circa e una contromostra all'interno di 6 cm. La chiusura delle tasche posteriori è assicurata da un occhiello con relativo bottoncino a 4 fori.

In corrispondenza dell'asola e del bottone è praticata una "pince". Tutti i sacchi tasca sono realizzati in silesia.

I gambali e il cavallo sono cuciti con punto catenella, il fondo dei gambali presenta una piega interna di circa 8 cm.

Fissato con punto invisibile e nella parte posteriore è applicato il "battitacco".

Nella parte anteriore di ciascun gambale è applicata una "ginocchiera". Tutte le cuciture presentano un rimesso sufficiente. Il capo deve presentare, inoltre, tutte le etichette riportanti la composizione dei tessuti e le istruzioni del lavaggio.

I pantaloni dovranno essere accessoriati di profilo laterale esterno gamba di colore a contrasto (stesso tessuto e colore della giacca).

### **ALLEGATO C – Foggia e Dettagli di lavorazione del pantalone invernale- DONNA**

Il pantalone si presenta con linea dritta, senza tasche né pinces sul davanti, con lampo al centro davanti e con 2 pinces dietro.

Il pantalone è foderato sul davanti fino al ginocchio.

Il cinturino in tessuto doppio è tagliato in forma per meglio aderire alla vita, nel centro dietro è tagliato ed ha un rimesso interno utile per regolare un'eventuale allargamento della vita.

Vi sono, inoltre, 4 passanti larghi circa cm. 1 di cui uno posizionato sul davanti sinistro, largo almeno 5 cm. e su di esso deve essere ricamato il logo aziendale.

### **ALLEGATO D- Foggia e dettagli di lavorazione della camicia invernale- uomo e donna**

Le camicie devono essere a maniche lunghe e di colore celeste/bianco.

Le camicie dovranno essere di tipo classico con colletto in due pezzi, listino e vela, la vela è composta da due strati di tessuto con all'interno con termoadesivo e rinforzo, presenta, inoltre inseriti nel collo, due stecchine al fine di rendere più durevole la forma del collo.

La vela presenta un'impuntura a 5 mm. dal margine, nel colore della camicia.

Il listino è formato da due strati di tessuto con all'interno rinforzo termoadesivo ed è unito alla vela con impuntura ad 1 mm.

Sugli estremi del listino è realizzata l'asola ed è applicato un bottone a quattro fori tipo madreperla leggermente spessorato.

L'abbottonatura anteriore è realizzata mediante piegatura interna di una larghezza pari a mm. 25 circa; tale piegatura serve come rinforzo per l'attaccatura di sei bottoni, oltre al bottone per la chiusura del colletto.

Un cannolo di mm. 35 circa, deve essere effettuata invece dalla parte opposta e cioè dalla parte dove vanno le asole.

Tutte le cuciture di unione e tutte le impunture sono realizzate nel colore della camicia.

Nella parte anteriore, all'altezza del petto, deve essere applicato un taschino largo cm. 14 e profondo cm. 16, leggermente arrotondato alla base, al margine superiore presenta una ripiegatura e due fermi di chiusura.

Il taschino presenta un'impuntura nel colore della camicia a margine. Carrè posteriore in doppio tessuto alto circa 6 cm. al centro dietro che si prolunga sul davanti.

Le maniche sono a giro in pezzo unico applicate al corpo con cucitura all'inglese alta circa 1 cm. e chiudono con polsino con bordi arrotondati, alto circa 7 cm. con rinforzo



termoadesivo interno e fessino che termina a punta lungo circa 14 cm. e largo cm. 4, recante all'interno in posizione centrale un asola con bottone a chiusura.

Due pieghe di 1 cm. inserite all'attaccatura del polso a 6 cm. e a 10 cm. e rivolte verso lo stesso.

Al polso sono applicati due bottoni posizionati uno dietro l'altro per permettere una doppia posizione di chiusura.

Fondo camicia leggermente arrotondato con orlino di 5 mm.

Tutte le cuciture devono avere minimo 6 punti per cm.

La camicia è provvista di due bottoni di ricambio, applicati sul fondo del cannolo, all'interno. Il capo deve presentare, inoltre, tutte le etichette riportanti la composizione dei tessuti e le istruzioni del lavaggio. Il modello femminile presenta parametri femminili rispetto alla abbottonatura, è di linea sagomata e presenta il cugno per il seno.

### **ALLEGATO E** - Foggia e dettagli di lavorazione della camicia estiva – uomo e donna

Le camicie devono essere a maniche corte con taschine e spalline di colore celeste/bianco.

Le camicie dovranno essere di tipo classico con colletto morbido in due pezzi, listino e vela.

La vela è composta da due strati di tessuto con all'interno termoadesivo, Il listino è formato da due strati di tessuto con all'interno rinforzo termoadesivo ed è unito alla vela con impuntura ad 1 mm. Il collo della camicia è tipo "button Down", con asole in punta e bottone applicato sulla camicia in corrispondenza.

L'abbottonatura anteriore è realizzata mediante piegatura interna di una larghezza pari a cm. 2,5 circa; tale piegatura serve come rinforzo per l'attaccatura di sei bottoni, oltre al bottone per la chiusura del colletto.

Il cannolo anteriore è largo circa 3,5 cm. ed è realizzato dalla parte opposta, dove vanno le asole.

Tutte le impunture e le cuciture sono sempre realizzate nel colore della camicia.

Nella parte anteriore, all'altezza del petto, devono essere applicati due taschini con angoli smussati larghi 13 cm. e alti 15 cm. rifiniti con cannoncino centrale largo 3 cm, e sormontati da pattina realizzata nello stesso tessuto sempre con angoli smussati, all'interno la pattina presenta un leggero strato di termoadesivo, alta circa cm. 6.

La pattina chiude con l'asola realizzata in corrispondenza del bottone sottostante.

Sul taschino sinistro sarà ricamato il logo aziendale in posizione centrale spostata verso il bordo della pattina e dell'abbottonatura sul davanti, a circa 3 cm. dal bordo superiore, in posizione centrale. Il margine superiore della tasca presenta una ripiegatura e due fermi di chiusura.

Gli spallini sono inseriti nel giro manica, sagomati a punta e lunghi 14 cm. e alti 4,5 cm. al giro manica e 4 cm. verso la punta.

Presentano all'interno un leggero termoadesivo e chiudono con asole e bottone.

Maniche a giro applicate con cucitura all'inglese e presentano un bordino alto circa 3 cm. Carrè doppio alle spalle, nella parte centrale è alta 6 cm. e chiude sui davanti.

Il dietro presenta due "pinces" allo scopo di conferire una sagomatura.

Il fondo della camicia è sagomato con orlino 5 mm.

Le impunture a margine del collo, delle pattine dei taschini, del cannolo anteriore sono realizzate a 7 mm. quelle dei taschini sono realizzate a margine.

Tutte le impunture e le cuciture sono realizzate nel colore della camicia.



Fondo camicia leggermente arrotondato con orlino di 5 mm.

I bottoni sono del tipo madreperla leggermente spessorati. La camicia è provvista di due bottoni di ricambio, applicati sul fondo del cannolo, all'interno.

Tutte le cuciture devono avere minimo 6 punti per cm.

Il capo deve presentare, inoltre, tutte le etichette riportanti la composizione dei tessuti e le istruzioni del lavaggio.

Il modello femminile presenta parametri femminili rispetto alla abbottonatura, è di linea sagomata e presenta il cugno per il seno.

#### **ALLEGATO F** Foggia e dettagli di lavorazione della cravatta

La lunghezza della cravatta finita sarà di 147 cm e la larghezza della falda finita deve essere di circa 10 cm.

La confezione delle cravatte dovrà essere accurata ed eseguita con tessuto tagliato in sbieco.

La cravatta del tipo "Regimental" dovrà riportare a circa 35 cm dal fondo, il logo AMTAB

Saranno confezionate in tre pezzi: la falda, il codino ed il cinturino; l'unione dei singoli pezzi sarà ottenuta con cuciture a macchina con i lembi spianati, mentre i due lembi longitudinali saranno uniti con una cucitura ben ribattuta alle due estremità.

Il rinforzo, in idoneo tessuto, sarà in due pezzi uniti con cucitura a macchina; tutte le cuciture a macchina saranno effettuate con robusto filo di cotone o poliestere.

La falda ed il codino devono essere foderati per tutta la parte interna in vista.

#### **ALLEGATO G** Foggia e dettagli di lavorazione del foulard.

Foggia rettangolare lunghezza cm 150/160 e larghezza cm 40, con logo AMTAB, di cui saranno indicati modello e misure alla ditta aggiudicataria. Stampato e resistente ai lavaggi, del tipo "Regimental" dovrà riportare il logo AMTAB

La confezione del foulard dovrà essere accurata e realizzata a fili ritorti e tinti in filo, interamente rifinita con orlo.

Sarà confezionato in unico pezzo: l'orlo sarà ottenuto con cucitura a macchina con i lembi spianati.

#### **ALLEGATO H** Foggia e dettagli di lavorazione del cappello invernale ed estivo.

Cappello tipo "basket" con visiera rigida con tessuto dello stesso colore e dello stesso tipo dei pantaloni con applicato una fascia blu, con il ricamo del logo e della qualifica dell'operatore sulla parte centrale.



Tabella delle misure e delle camicie ALLEGATO N° 1

ALLEGATO N.1 Tabelle delle misure delle camicie.

Queste tabelle espongono le misure commerciali adottate in camiceria e devono essere utilizzate come riferimento per evitare misurazioni errate e per il confezionamento delle camicie, tenuto conto che in ogni caso devono essere adattate alle misure prese sui singoli dipendenti dell'AMTAB. Le misure sono in centimetri.

TABELLA UOMO TAGLIA

14 14½ 15 15½ 16 16½ 17 17½ 18 18½ 19 19½ 20 20½

TABELLA DONNA TAGLIA

36 38 40 42 44 46 48 50 52 54 56 58 60 62